I et gammelt herskapshus ikke langt fra Odense er årets jul nordisk med en eksotisk tvist og i støvede jordfarger. Velkommen til julen 2019 hos Tine K.

FOTO BIRGITTA WOLFGANG BJØRNVAD/ SISTERS AGENCY
TEKST JULIA MINCARELLI/ SISTERS AGENCY

TINES JUL

HER BOR:

Tine Kjeldsen, Jacob Fossum og deres tre barn Klara 19, Tilde 17 og Konrad 13, på en eiendom fra 1849 på Fyn, fordelt på 350 m² bolig og 15 000 m² grunn. Tine og Jacob er eiere av interiørfirmaet Tine K Home.
På Instagram: @tinekhome

PÅ DET SORTE BORDET i resirkulert aluminium fra Tine K Home, byr en vakker rosebukett i gammelrosa gjestene velkommen. Det runde teppet i jute og også fra Tine K Home, og det samme er kurvene. I TRAPPEN ses en stor eksotisk gran som er tatt med hjem fra et fotoshoot på Mallorca.

DEN ENKLE PEISEN er midtpunktet i stuen. Nedlagt foran i gulvet er italiensk grå lavastein for å beskytte mot gnister. På peishyllen står hyasinter i glass. Puff og lite bord fra Tine K Home.

KLAVERET brukes særlig av Tile og Klara. På det står en samling av heklede snømenn barna har hatt siden de var små. På det lave bordet fra Tine K Home står adventskransen, som er helt enkel men har fått et dryss glitter og vakre bånd i camel farge.

BORDET ER ANTIKT og Tine har laget et vakkert stilleben med hyasinter, amaryllis og et enkelt glitter juletre fra Tine K Home. Den vakre glasslampen er også derfra, og det er også puffen på gulvet. På veggen henger forskjellige innrammede litografier.

NATUREN INVITERES INN i form av lerkegreiner og tørkede hortensia. Det store JULETREET pyntes allerede i begynnelsen av desember, så man virkelig kan nyte det lenge. Sofaene er fra Tine K Home, det samme er de store aluminiumsbordene og stålampen. Veggene er malt i en vakker kalkhvit mineralmaling fra Jotun.

I et gammelt herskapshus ikke langt fra Odense er årets jul nordisk med en eksotisk tvist og i støvede jordfarger. Velkommen til julefeiring hos Tine K.

Tine Kjeldsens bor i en gammel legebolig fra 1846 sammen med sin mann og partner Jacob Fossum og deres tre barn, Klara, Tilde og Konrad. Sammen eier paret interiørfirmaet Tine K Home, hvor de fleste design oppstår ut fra Tines egne behov i hjemmet.

Innredningen er lys og innbydende, nordisk, og med mange hyggekroker å slå seg ned i. I taket er bjelkene synlige, og sammen med de franske glassdørene tilfører de en helt spesiell stemning og et fint lys til hele boligen. Mange av tingene er selvfølgelig fra Tine K Home, med et eksotisk tvist som flettede rattantepper eller kurver inspirert av livet på Bali eller i Vietnam.

Hos Tine og familien begynner julen i november. Hun samler ting og pynt i mindre grupper, noe som gir ro og overblikk, og så skal fargene på julepynten helst stemme overens med de fargene som allerede er i hjemmet. Stilen er enkel og julepynten må ikke stikke seg ut. Her er det mange levende lys, og naturen inviteres inn med lerkegreiner, kongler og mose.

- Et fullstendig forvandlet hjem med nisser og røde farger fordi det er jul liker jeg ikke noe særlig. Det passer ikke inn i vår families forestilling om jul og tradisjoner. Julen skal være julete, men vi skal også holde ut med å se på pynten i hele desember. Derfor er julepynten hos oss naturen og dens farger, flettet inn i vårt interiør med litt greiner i vaser og naturlig dekorasjon. Barna har blitt tenåringer, men synes fortsatt det er hyggelig å delta. Og hvert år gleder jeg meg over å se de tingene barna laget på skolen, og noen får plass i hjemmet til alles store glede.

- Til jul samles familien rundt hjemlige og kreative sysler. Vi lager konfekt, baker, pakker inn gaver, og spesielt til og fra kortene bruker vi mye tid på. Ofte kommer ting i mine kolleksjoner til nettopp ut ifra noe vi lager her hjemme. Tine K Homes kremmerhus fant jeg på fordi jeg lagde kremmerhus med barna og jeg tenkte at de var så fine at man kunne sette dem i produksjon. Mine kalenderlys, hvor man setter et x over tallene, kom fra et behov av et pent kalenderlys som ikke liknet de man har kunnet kjøpe de siste årene. Det samme skjedde med de små fuglehusene som man kan henge i greinene. Jeg hadde et fra jeg var barn og fikk laget flere som nå er i min kolleksjon. De nye stjernene og juletrærne satt Tine og barna selv og bøyde i ståltråd og ga dem en omgang lim og glitter. Nå er de satt i produksjon for alle som ikke får tiden til å strekke til før jul.

Tine elsker også å bruke glass som gir fine refleksjoner. Når lysene tennes kastes et blidt engleskjær over hele huset, og samtidig skaper ildens glødende lys en varm og hyggelig kontrast som passer godt til de varme fargene.

- Vårt hjem avspeiler i stor grad min stil og de fleste av møblene har jeg selv designet. Det er deilig og personlig å bo med ting jeg selv har skapt eller funnet. Hjemmet blir ikke så designet, men mer avslappet da alt passer sammen og har en funksjon, fordi jeg kun lager ting jeg kan bruke i min hverdag.

SPISESTUEN er enkelt innredet med en eksotisk tvist. Spisebordet i jern fra Tine K Home lages på mål. Stolene er fra en gammel kolleksjon. Konsollbordet til høyre og det lave bordet og pidestallen er også fra Tine K Home. Bordet er selvfølgelig dekket med glass og vaser fra Tine K Home.

DET STORE KJØKKENET som ligger i åpen forbindelse med spisestuen er familiens samlingspunkt. Her er det plass til alt fra matlaging til avslapning. Glasskapet er kjøpt i Sverige og Tine har malt det i fargen Sense fra Jotun. Innrammede sommerfugler er pyntet med juleklokker fra Tine K Home.

KJØKKENINNREDNINGEN er fra HTH, men Tine har gjort den mer personlig med lærhåndtak. En detalj hun ble så glad i at hun satte dem i produksjon og nå selger dem gjennom Tine K Home. Benkeplaten er i tresorten Wenge som med tiden blir grå-sort.

NÅR DET ER JUL skal det bakes, og en av familiens yndlingskaker er VANILJEKRANSER.

1 hel polynesisk vaniljestang
180 g sukker
200 g smør, saltet og temperert
1 egg
75 g mandler, blendet til fint mel
250 g hvetemel

Flekk vaniljestangen og skrap ut kornene. Mos vaniljekornene og litt av sukkeret sammen med en kniv, så kornene ikke klumper seg sammen. Rør vanilje, sukker og det tempererte smøret sammen. Rør i egget og tilsett mandelmel og hvetemel. La deigen hvile 1-2 timer i kjøleskap.
Tine bruker en gammeldags kjøttkvern til å svinge ut lengder av deigen på ca 8 cm, helst rett på bakepapiret. Kransene kan også formes for hånd. Stekes ved 200 grader til de er lett gylne, ca. 10-14 minutter. Avkjøl de ferdige kransene på rist og oppbevar dem i en tett boks.