



# Et roligt helle på landet

Midt mellem åbne vidder og falmende skove på Fyn ligger en gammel gård fra 1849. Her bor Tine Kjeldsen, Jacob Fossum og deres tre børn. Huset er smukt afstemt i rolige farver og indrettet med træmøbler, flet og bløde tekstiler.

◀ Tine har malet væggen i udestuen i en jordfarvet, lyserød tone, som skaber god sammenhæng med uderummet. Det er hendes yndlingsrum, fordi der er et flot lysindfald.

Hjemmets stue er ét langt rum, som er delt op i forskellige zoner. Her er det sofaområdet foran den gamle pejs.





1



2



3



4



5

1. Tine har brugt en mønstret skål som underskål til planten i vindueskarmen, som gør opstillingen mere personlig. 2. For at give det hvide køkken et landligt udtryk har parret valgt mørke læderhåndtag til skufferne. Derudover er farverne holdt i beige, som harmonerer godt med tingene af træ. 3. Den lille spiseplads i køkkenet er gjort unik med forskellige puffer og skamler rundt om bordet. 4. Et mix af lysestager og vaser i forskellige former og størrelser. 5. I stuen hænger et spejl, som skaber dybde i rummet.

På den store landejendom uden for Odense på Fyn hersker en altomsluttende ro, som Tine og Jacob har skabt ved at indrette sig med naturmaterialer, nedtonede farver og masser af bløde tekstiler. Og kigger man ud ad de store vinduer, er der grønne marker og frodige skove, så langt øjet rækker.

Alle væggene på førstesalen og de centrale opholdsrum i stueplan har parret malet hvide, så de fungerer som en rolig baggrund for de mere farverige møbler og tekstiler. Enkelte rum som entréen og udestuen har dog fået en grå eller rosa tone for at give dem bedre sammenhæng med omgivelserne.

– Jeg kan godt lide falmende toner, fordi de passer godt sammen med hvid og træ, som jeg foretrækker at indrette mig med. Jeg vil sige, at vores stil er moderne landlig og skandinavisk, fortæller Tine og fortsætter:

– Med de grønne omgivelser, vi har lige uden for døren, synes vi, at det var vigtigt at holde indretningen lys og bevare de store glaspartier, som åbner op ud til haven og naturen. Det giver samtidig et helt fantastisk lysindfald i alle rummene.

For at gøre rummene på førstesalen endnu lysere har parret malet alle gulvene hvide med en satinfinish, som gør, at lyset kan spejle sig i dem.

#### ÅBNEDE DE SMÅ RUM OP

Indtil 2003 boede Tine og Jacob i et lille hus nord for København, mens de drev deres interiørvirksomhed Tine K Home, rejste jorden rundt og forsøgte at få familielivet til at hænge sammen. Men de indså, at de havde brug for mere plads, i takt med at familien også blev større. ►►



Fra den store spise­stue er der kig til haven gennem de sprossede døre. Lampen, trætaburetterne og de lyserøde be­træk giver varme til rummet.

Tine har lavet en personlig billedvæg med forskellige rammer med tegninger og plakater. Den store violinfigen skaber blikfang på bordet.





1. Parrets ældste datters værelse er indrettet med plads til både afslapning og kreative projekter. 2. Alle møbler behøver ikke nødvendigvis at passe sammen i højde og udformning. Her har Tine mixet forskellige jernkommoder i et hjørne af et af rummene. 3. På badeværelset på førstesalen er de fritlagte bjælker i loftet bevaret, og sammen med planten bløder de udtrykket i rummet op. 4. Lysestagerne er lavet af mineralet selenit og stammer fra en rejse til Marokko. 5. Tine og Jacobs soveværelse er holdt i rolige farver.

– Jeg kunne godt tænke mig et hjem, vi kunne sætte vores eget præg på, og som kunne være et projekt, vi aldrig bliver helt færdige med. Vi faldt for den gamle landejendom på grund af rumførmelsen og omgivelserne, fortæller Tine.

Huset havde tidligere fungeret som lægebolig og er en klassisk, nedlagt gård med sprossede vinduer og døre. Et af parrets kriterier var, at de skulle kunne arbejde hjemmefra, men huset krævede en grundig renovering for, at det kunne fungere for familien.

– Huset havde stået tomt i to år, og det trængte til en kærlig hånd. Men vi ville gerne bevare så mange af de oprindelige detaljer som muligt, bl.a. vinduerne og dørene, som har en stor andel i husets charme, siger Tine.

En del af ombygningen gik ud på at gentænke rumfordelingen i huset, så derfor flyttede de flere vægge og samlede rummene til

store, åbne rum for at skabe sammenhæng i huset. Der blev lagt gulvvarme overalt, og hele stueplanet blev isoleret på ny.

– Vi har planer om at blive her mange år endnu, så ombygningen har været det hele værd. Selv om jeg elsker idéen om at begynde på et nyt, stort projekt, så får jeg oftest min lyst stillet på arbejdet. Jeg kunne ikke forestille mig at bo andre steder. Når jeg træder ind ad døren herhjemme, slapper jeg med det samme af, fortæller Tine.

**HER BOR** Tine Kjeldsen og Jacob Fossum, som er ejere af interiørvirksomheden Tine K Home. De bor her sammen med deres tre børn, Klara, Tilde og Konrad, og deres to engelske bulldogs, Belle og Pirlé.

**HVAD** Gammel landejendom på 350 m<sup>2</sup> fra 1849 på Fyn.